

# НЕ СУДИТЕ МЕНЯ...

Слова М. ОСТАШОВОЙ

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка В. УСПЕНСКОГО

Не спеша

нар

The musical score is written for voice and piano. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment with chords and dynamics. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The score is divided into systems, each containing a vocal staff and a piano staff. Dynamics include *tr*, *p*, and *M*. Chords are labeled with letters and superscripts (e.g., Dm<sup>6</sup>, Am<sup>6</sup>, G<sup>7</sup>, C<sup>7+</sup>, F<sup>7+</sup>, Am, Dm<sup>7</sup>, C<sup>6</sup>, F<sup>7</sup>, Am<sup>6</sup>). The lyrics are: "Не судите меня, девки, не судите меня, бабы. Яб са-ма се-бя су-ди-ла, е-слиб си-лы вдругна-шла бы. Не суди-те, не ря-ди-те на за-ва-линке ве-сен-ней ис у-ко-ром не гля-ди-те мне на го-лье ко-ле-ни. Не суди-те ме-ня,"

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами. Аккорды:  $Dm^6$ ,  $Am^6$ ,  $Dm^6$ . Текст: ба-бы, не су-ди-те вы за э-то, не су-ди-те ме-ня, ба-бы, не су-ди-те вы за

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами. Аккорды:  $Am^6$ ,  $M$ . Текст: э-то. Мол и-дет вот ще-го- // вы...

Не судите меня, девки,  
 Не судите меня, бабы.  
 Я б сама себя судила,  
 Если б силы вдруг нашла бы.  
 Не судите, не рядите  
 На завалинке весенней  
 И с укором не глядите  
 Мне на голые колени.

Не судите меня, бабы,  
 Не судите вы за это.

Мол, идет вот щеголиха,  
 Не по возрасту одета,  
 По весне не наряжалась,  
 Нарядилась в бабье лето.  
 А за то меня судите,  
 Что парнишку полюбила —  
 Молодого, да чужого  
 К себе в осень заманила.

Ночи вешние коротки,  
 По осенним меры нету.  
 Коротать зимою ночи  
 Очень трудно до рассвета.  
 Если б ночи покорооче  
 Или мне побольше силы,  
 Ни за что бы к себе в осень  
 Парня я не заманила.

Только больше, чем сама я,  
 Не судите меня, бабы.  
 Только больше, чем сама я,  
 Не судите меня вы...